

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
BAB 5: FINDING PHENOMENON IN AN ANALYTICAL EXPOSITION

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: SMA Negeri 1 Gondang
Nama Penyusun	: Lilik Indayani, S.S, M.Pd
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Fase /Semester	: X/ E / Genap
Alokasi Waktu	: 2 x 45 Menit
Tahun Pelajaran	: 2025 / 2026

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik diharapkan memiliki pemahaman dasar tentang kosakata terkait teks Analytical exposition dalam bahasa Inggris. Mereka juga mungkin memiliki pengalaman personal terkait topik di teks Analytical Eksposition. Beberapa mungkin sudah familiar dengan konsep teks Analytical Eksposition dalam bahasa Indonesia.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat yang bervariasi terhadap fenomena/isu di dalam teks Analytical Exposition. yang relevan dengan kehidupan sehari-hari mereka, sehingga diharapkan dapat membangkitkan minat.
- **Latar Belakang:** Latar belakang peserta didik beragam, ada yang mungkin terbiasa dengan pola makan sehat di rumah, ada pula yang sebaliknya. Pemahaman tentang pentingnya makanan sehat mungkin juga bervariasi.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Audiovisual:** Peserta didik yang belajar secara visual dan auditori akan terbantu dengan penggunaan video dan rekaman audio.
 - **Kinestetik:** Permainan dan aktivitas diskusi kelompok akan mengakomodasi peserta didik kinestetik.
 - **Verbal-Lingual:** Kegiatan menulis dan berbicara akan menunjang peserta didik dengan kecerdasan verbal-lingual.
 - **Interpersonal:** Diskusi kelompok dan berpasangan akan memfasilitasi peserta didik dengan kecerdasan interpersonal.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang akan Dicapai:**
 - **Pengetahuan Konseptual:** Pemahaman tentang definisi dan karakteristik makanan sehat.
 - **Pengetahuan Prosedural:** Kemampuan memproduksi teks Analytical Eksposition lisan dan tulis tentang fenomena yang terjadi di lingkungan sekitar.

- **Pengetahuan Metakognitif:** Kesadaran akan kebiasaan makan pribadi dan kemampuan merefleksikan pentingnya pola makan sehat.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Topik "the importance of breakfast" sangat relevan dengan kehidupan sehari-hari peserta didik, karena berhubungan langsung dengan kesehatan dan kebiasaan makan mereka.
- **Tingkat Kesulitan:** Materi ini memiliki tingkat kesulitan menengah, karena melibatkan pemahaman teks, produksi teks lisan dan tulis, serta penalaran kritis terkait pilihan makanan.
- **Struktur Materi:** Materi disusun secara bertahap, dimulai dari identifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dari teks Analytical Exposition lisan, dilanjutkan dengan identifikasi karakteristik teks Analytical Exposition, hingga memproduksi teks Analytical Exposition dalam bentuk multimoda.
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Tanggung Jawab:** Terhadap kesehatan diri sendiri.
 - **Kolaborasi:** Melalui diskusi dan kerja kelompok.
 - **Kreativitas:** Dalam membuat rencana menu sehat dan teks Analytical Exposition multimoda.
 - **Kritis:** Dalam menganalisis informasi tentang makanan sehat.
 - **Mandiri:** Dalam melakukan asesmen diri dan refleksi pembelajaran.

D DIMENSI PROFIL LULUSAN

Berdasarkan tujuan pembelajaran dan karakteristik materi, dimensi profil lulusan yang akan dicapai adalah:

- **Penalaran Kritis:** Peserta didik akan menganalisis informasi tentang pentingnya sarapan pagi dan membuat keputusan berdasarkan alasan yang kuat.
- **Kreativitas:** Peserta didik akan merancang menu sehat dan membuat teks Analytical Exposition multimoda.
- **Kolaborasi:** Peserta didik akan bekerja sama dalam diskusi kelompok dan berpasangan.
- **Kemandirian:** Peserta didik akan belajar secara mandiri, merefleksikan pemahaman mereka, dan mengidentifikasi area yang perlu ditingkatkan.
- **Kesehatan:** Tujuan utama bab ini adalah membantu peserta didik memahami dan mengadopsi kebiasaan makan sehat untuk menjaga kesehatan.
- **Komunikasi:** Peserta didik akan memproduksi teks Analytical Exposition lisan dan tulis, serta mendiskusikan gagasan dan pendapat mereka.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP) NOMOR : 32 TAHUN 2024

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam berbagai jenis teks untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan target pemirsa/pembacanya. Peserta didik memproduksi teks lisan, tulisan, dan visual yang lebih beragam, dengan pemahaman terhadap tujuan dan target pembaca/pemirsa untuk menyampaikan keinginan/perasaan/pendapat dan berdiskusi mengenai topik yang dekat dengan keseharian mereka atau isu yang hangat sesuai usia peserta didik di fase ini. Peserta didik memahami teks lisan, tulisan dan visual untuk mempelajari sesuatu/mendapatkan informasi. Keterampilan inferensi tersirat ketika memahami informasi dalam bahasa Inggris juga mulai berkembang.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Inggris adalah sebagai berikut.

Elemen	Deskripsi
Menyimak-Berbicara (<i>Listening-Speaking</i>)	<p>Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya, dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Peserta didik menggunakan dan merespons pertanyaan serta menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Peserta didik memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail dari teks lisan yang relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang terkait dengan kehidupan mereka. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan mereka dan untuk membahas minat. Peserta didik memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Peserta didik mulai menggunakan elemen nonverbal (gestur, kecepatan bicara dan/atau nada suara) untuk dapat memperkuat/mendukung pesan/informasi yang ingin disampaikan.</p> <p><i>(Students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details in oral texts of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss youth-related interests. They give opinions and make comparisons. They begin to use nonverbal elements (gestures, speed and/or pitch) to strengthen/support the message/information being conveyed.)</i></p>
Membaca-Memirsa (<i>Reading-Viewing</i>)	<p>Peserta didik membaca dan merespons berbagai jenis teks. Peserta didik membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Peserta didik mencari dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai jenis teks.</p>

	<p>Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman peserta didik terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai jenis teks mulai berkembang. Peserta didik mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.</p> <p><i>(Students read and respond to a variety of texts. They read to learn or to find information. They locate and evaluate specific details and main ideas of a variety of texts. These texts may be in the form of printed or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They are developing understanding of main ideas, issues or plot development in a variety of texts. They identify the author's purposes and develop simple inferential skills to help them understand implied information from the texts.)</i></p>
<p>Menulis- Mempresentasikan (<i>Writing-Presenting</i>)</p>	<p>Peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan nonfiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan pemahaman mereka terhadap tujuan dan target pembaca/pemirsa. Peserta didik merencanakan, menuliskan, mengulas, dan merevisi teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri dalam kaidah menulis. Peserta didik menyampaikan ide menggunakan kosakata dan kata kerja umum dalam tulisannya. Peserta didik menyajikan informasi menggunakan berbagai moda presentasi dalam bentuk cetak dan digital untuk menyesuaikan dengan target pembaca/pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda.</p> <p><i>(Students write a variety of fiction and non-fiction texts, through guided activities, showing an awareness of purpose and audience. They plan, write, review and revise texts with some evidence of self-correction strategies in writing conventions. They express ideas and use common/daily vocabulary and verbs in their writing. They present information using different modes of presentation in print and digital forms to suit different audiences and to achieve different purposes.)</i></p>

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK):** Konsep kesehatan fisik, gizi, dan pentingnya pola makan seimbang.
- **Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) / Biologi:** Sistem pencernaan, nutrisi, dan dampak makanan terhadap tubuh.
- **Seni Budaya:** Desain visual untuk teks Analytical Eksposition multimoda .
- **Bahasa Indonesia:** Struktur teks Analytical Eksposition, pengembangan gagasan, dan penggunaan bahasa yang efektif.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Pertemuan 1: Memahami dan Mengidentifikasi Informasi Teks Prosedur Lisan

- Peserta didik dapat mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dari teks Analytical Exposition lisan .
- Peserta didik dapat mengidentifikasi karakteristik dan rangkaian penyusunan teks Analytical Exposition lisan .

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

- "Finding Phenomenon in Analytical Exposition"

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

Praktik Pedagogik

- **Model Pembelajaran:** Project-Based Learning (PjBL) dengan integrasi Task-Based Learning.
- **Strategi:**
 - **Mindful Learning:** Dimulai dengan pertanyaan pemantik dan aktivitas yang mengajak peserta didik merefleksikan kebiasaan makan mereka (misalnya, pentingnya sarapan, merespon pendapat tentang video). Penggunaan "pensil di tangan" untuk anotasi teks bacaan mendorong pemahaman yang lebih dalam dan interaksi aktif dengan materi.
 - **Meaningful Learning:** Materi dikaitkan dengan pengalaman pribadi peserta didik
 - **Joyful Learning:** Penggunaan video menarik, permainan (THIS or THAT, Dos and Don'ts), dan aktivitas kolaboratif seperti Gallery Walk akan menciptakan suasana belajar yang menyenangkan.
- **Metode:** Diskusi, tanya jawab, mendengarkan aktif, membaca, menulis, presentasi, bermain peran (ahli gizi).

Lingkungan Belajar:

- **Ruang Fisik:** Kelas yang fleksibel untuk diskusi kelompok, presentasi, dan aktivitas bergerak (misalnya, Gallery Walk).
- **Ruang Virtual:** Penggunaan tautan video (YouTube), platform untuk mencari informasi (misalnya, Gizipedia), dan potensi penggunaan Google Classroom untuk berbagi materi dan pengumpulan tugas.
- **Budaya Belajar:** Budaya kolaboratif, saling menghargai pendapat, aktif bertanya dan berdiskusi, serta mendorong kemandirian dan tanggung jawab.

Pemanfaatan Digital:

- **Video:** Video "phenomena yang terjadi di lingkungan sekitar" (YouTube) untuk stimulasi awal diperlukan.
- **QR Code:** Untuk akses cepat ke sumber daya digital.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

KEGIATAN PENDAHULUAN

1. Pembukaan (5 menit - Mindful Learning):

- Guru mengawali pembelajaran dengan salam, doa, dan mengecek kehadiran peserta didik.

- Guru menanyakan jenis makanan yang peserta didik santap saat sarapan dan memberikan masukan kata/ungkapan Bahasa Inggris bila diperlukan. (Diferensiasi Konten: Menggali pengetahuan awal dan kebiasaan pribadi).
 - Guru menanyakan pertanyaan pemandu terkait fenomena yang terjadi di lingkungan sekitar (misalnya, "What makes you choose food to eat? Why?").
- 2. Apersepsi & Motivasi (10 menit - Joyful & Meaningful Learning):**
- Guru menayangkan video .
 - Guru menanyakan dan merespon pendapat peserta didik tentang isi video, mengaitkannya dengan pilihan makanan. (Diferensiasi Proses: Visual dan auditori, memancing diskusi aktif).
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran bab " Analytical Eksposition " yaitu memproduksi teks Analytical Eksposition lisan dan tulis multimoda tentang makanan sehat.
- 3. Pengorganisasian Belajar (5 menit - Mindful Learning):**
- Guru menjelaskan secara singkat rangkaian kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan.
 - Guru meminta peserta didik untuk mempersiapkan diri secara fisik dan mental untuk belajar.

B. KEGIATAN INTI (MEMAHAMI, MENGAPLIKASI, MEREFLAKSI)

Pertemuan 1: Memahami dan Mengidentifikasi Informasi Teks Analytical Eksposition Lisan

- **Task 1 Bagian A: Look and Share (15 menit - Memahami)**
 - Guru meminta peserta didik memirsakan gambar di Buku Siswa dan menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan gambar tersebut.
 - Guru dan peserta didik mendiskusikan jawaban, guru memberikan masukan kata/ungkapan dan revisi bila diperlukan. (Diferensiasi Produk: Respon lisan/tertulis terhadap gambar).
- **Task 1 Bagian B: Listen and Answer (25 menit - Memahami & Mengaplikasi)**
 - Guru mengarahkan peserta didik menyimak rekaman audio
 - Guru memperdengarkan rekaman audio percakapan
 - Guru bersama peserta didik memeriksa jawaban.
 - Guru meminta peserta didik menyimak kembali rekaman audio.
 - Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan tentang informasi dari rekaman dialog di Buku Siswa.
 - Guru dan peserta didik mendiskusikan jawaban, guru memberi masukan dan revisi.
- **Task 1 Bagian C: Take Notes (15 menit - Merefleksi & Mengaplikasi)**
 - Guru memfasilitasi peserta didik menemukan kata dan ungkapan kunci dari diskusi audio.
 - Peserta didik menuliskan kata dan ungkapan kunci pada Vocabulary Box.
 - Guru mengecek dan meminta peserta didik menulis kalimat pendek sederhana dengan kata-kata tersebut. (Diferensiasi Produk: Penulisan kata kunci dan kalimat).
- **Task 2: Listen and Find out (20 menit - Memahami & Mengaplikasi)**

- Guru meminta peserta didik menyimak kembali rekaman audio dialog.
- Peserta didik mempelajari pernyataan dan label bagian teks (Closing, Goal, Opening, Series of Suggestions) pada tabel di Buku Siswa.
- Peserta didik memasangkan pernyataan dengan label bagian teks berdasarkan informasi yang disimak.
- Guru memperdengarkan rekaman kembali dan meminta peserta didik menyimak.
- Guru dan peserta didik mendiskusikan jawaban, guru memberi masukan dan revisi.

KEGIATAN PENUTUP (UMPAN BALIK, KESIMPULAN, PERENCANAAN)

1. Reviu Bab (20 menit - Merefleksi & Mindful Learning):

- Guru menjelaskan pentingnya review bab untuk mengukur pemahaman materi.
- Peserta didik menjawab dan melengkapi tabel review bab berisi pertanyaan dan nilai.
- Review dapat dilakukan individu di kelas atau di luar kelas tanpa mencontek.
- Guru mengecek review di pertemuan berikutnya, menanyakan nilai dan area yang perlu dijelaskan lagi. (Diferensiasi Proses: Fleksibilitas waktu, self-assessment).

2. Refleksi Diri (15 menit - Merefleksi & Meaningful Learning):

- Guru menjelaskan pentingnya refleksi bagi peserta didik dan guru.
- Peserta didik melakukan refleksi poin-poin yang sudah dipelajari sesuai arahan di Buku Siswa.
- Guru membahas pertanyaan peserta didik dan memberikan klarifikasi atau contoh tambahan. (Diferensiasi Proses: Mendengarkan aktif, menanggapi kebutuhan individu).

3. Penugasan (10 menit - Merefleksi & Perencanaan)

- Guru menjelaskan proyek akhir: membuat sebuah proyek yang akan dipublikasikan dan dilaporkan.
- Guru menjelaskan langkah-langkah pembuatan proyek dan rubrik penilaian.
- Guru mengingatkan peserta didik untuk bertanya atau berkonsultasi selama proyek.
- Guru meminta peserta didik untuk membuat rencana menu sehat selama sehari dengan kriteria yang ditentukan (judul kreatif, 3 waktu makan, deskripsi, gambar, camilan sehat, desain menarik). (Diferensiasi Produk: Proyek menu sehat, mendorong kreativitas).
- Guru meminta peserta didik untuk mengisi Lembar Reportase Harian Makanan sebagai pengayaan.
- Guru meminta peserta didik secara berpasangan memainkan peran ahli gizi untuk memeriksa catatan makan teman dan memberikan umpan balik.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

A. Asesmen pada Awal Pembelajaran (Diagnostik)

- **Format Asesmen:** Observasi lisan dan tanya jawab.
- **Tujuan:** Mengidentifikasi pengetahuan awal peserta didik tentang makanan dan kebiasaan makan sehat, serta kemampuan dasar berbahasa Inggris dalam konteks

tersebut.

- **Pertanyaan/Tugas:**

- "What kind of food did you have for breakfast today?"
- "What makes you choose food to eat? Why?"
- (Observasi) Respons peserta didik terhadap video mukbang dan iklan gaya hidup sehat.

B. Asesmen pada Proses Pembelajaran (Formatif)

- **Format Asesmen:** Observasi, diskusi kelompok, presentasi lisan, catatan siswa, peer assessment.
- **Tujuan:** Memantau kemajuan belajar peserta didik, memberikan umpan balik segera, dan mengidentifikasi area yang membutuhkan dukungan lebih.
- **Pertanyaan/Tugas:**
 - **Task 1 Bagian B: Listen and Answer:** "How many people are in the dialogue? Who had a stomachache? What was the suggestion given?" (Observasi respons lisan/tertulis).
 - **Task 1 Bagian C: Take Notes:** "Can you mention the words you wrote in your Vocabulary Box?" "Can you write a short sentence using one or two of these words?" (Pengecekan catatan).
 - **Task 2: Listen and Find out:** Pemasangan pernyataan dengan label bagian teks prosedur (Goal, Opening, Series of Suggestions, Closing). (Pengecekan lembar kerja).
 - **Task 3 Bagian B: Let's Match & Task 3 Bagian C: Let's Answer:** Diskusi jawaban untuk pertanyaan berdasarkan teks bacaan. (Observasi diskusi, pengecekan lembar kerja).

Mengetahui,
Kepala SMAN 1 Gondang

Gondang, 02 Januari 2026
Guru Mata Pelajaran

JOHAN BAHRUDIN, S.Kom., M.T
NIP: 197606202005011008

LILIK INDAYANI, S.S., M.Pd
NIP ; 198010122006042025